

## Presentación de Qosqo Maki

Asociación Qosqo Maki: Asociación civil sin fines de lucro constituida por escritura pública el 11 de enero de 1990, inscrita en el tomo VIII, folio 103, N° 1 del Registro de Asociaciones de los Registros Públicos del Cusco.

Responsable : Isabel Baufumé R.  
Dirección : Asociación Qosqo Maki  
Calle Fierro 525  
CUSCO - PERÚ  
Tel. y fax: (+51 84) 23 15 13  
E-mail : [qosqomaki@terra.com.pe](mailto:qosqomaki@terra.com.pe)

### Sector de trabajo

---

Niños/as y adolescentes que trabajan y/o viven en la calle en la ciudad de Cusco.  
Los demás actores en el proyecto Qosqo Maki son los asociados y el equipo, la comunidad local, nacional e internacional.

### Historia

---

**1987** : se crean talleres de producción autofinanciados e informales (rompecabezas y otros materiales educativos) como medio de subsistencia de un grupo de niños.

**1990** : creación de la asociación Qosqo Maki

**1990** : apertura de un programa no escolarizado de educación primaria dirigido a niños/as y adolescentes trabajadores

**1991** : firma de un convenio con la municipalidad de Cusco para abrir un dormitorio para los niños que no tienen dónde pasar la noche (Dormitorio Infantil Municipal)

**1994** : se define una planificación hasta el año 2000

**1996** : los talleres se organizan en empresa. Se realiza un censo de los menores de edad que trabajan en las calles en la ciudad.

**1998** : se realiza una encuesta en colegios estatales para comprobar el porcentaje de alumnos que trabajan al mismo tiempo que estudian.

**1999** : se realiza un sondeo de aprendizajes en NATc..

**2000**: se termina la investigación sobre la cotidianidad de estos niños, se lleva a cabo un sondeo de impacto individual entre ex usuarios del Dormitorio.

**2001** : se reactiva la empresa "Talleres Qosqo Maki SRLtda"

### Las bases conceptuales

---

- El niño es posibilidad: ampliar oportunidades de desarrollo de competencias organizando condiciones dignas de vida, elaborando herramientas de aprendizaje, activando mecanismos de estímulo mutuo

- El niño es persona: concertar para llegar a consensos organizando espacios de debate, diálogo e intercambio de experiencias y conocimientos, cuestionando la práctica educativa, innovando herramientas y mecanismos educativos.
- El niño es responsabilidad: respetar sus opciones, confiar en su capacidad apoyando sus iniciativas, responsabilizándole de asumir compromisos.
- El niño es actor: construir conjuntamente el proyecto desarrollando investigaciones para fortalecer las bases conceptuales, definiendo roles complementarios activando mecanismos de exigencia mutua.
- El niño es sujeto social: reconocer su utilidad social tomando en cuenta sus aspiraciones, socializando sus expectativas, activando mecanismos de reconocimiento social.
- Educación en libertad:  
Es la metodología específica del trabajo de Qosqo Maki. Se trata de una opción filosófica: reconocer al niño como sujeto principal de su propio desarrollo y socialmente útil, capaz de provocar cambios en su entorno social, como niño, no solamente como futuro adulto.
- Utilidad social: implica diversidad y complementariedad. Es el concepto que da sentido a la palabra educación y articula el desarrollo de habilidades con el desarrollo social. Así el niño logra conquistar su rol y sentido en la sociedad.

## Los conceptos claves de la intervención

---

Multiplicar oportunidades, mas no solucionar problemas.

Respetar opciones y opiniones de los niños y adolescentes.

Participación, organización de los niños en todas las actividades que conciernen la construcción de su propio desarrollo.

Apoyar su desarrollo psicomotor, social, afectivo y cognitivo.

Responder a sus iniciativas.

Concertación para llegar a acuerdos.

Cooperación entre niños y educadores.

## Publicaciones

---

- 1996: *Trabajo Infantil un Problema de Enfoque*, Asociación Qosqo Maki, Cusco, junio
- 1997: *La Asamblea como Herramienta Educativa*, Roberto Curasi Béjar, Asociación Qosqo Maki, Cusco, enero 1997 (explicación desde la práctica).
- 1998: *Trabajar en la Calle: Un aprendizaje para la vida* (ponencia sobre el trabajo de los NATc), Isabel Baufumé R., Asociación Qosqo Maki, Bonn, junio 1998.
- 1998: *Trabajando en las Calles de mi Ciudad* (conteo de los NATc Cusco), Isabel Baufumé R. Jesús Astete V., Lima, abril 1998.
- 1999: *¿Se lo lustro?* (testimonios de lustrabotas), Lustrabotas cusqueños y Asociación Qosqo Maki, Cusco, abril 1999.
- 1999: *El Dormitorio Infantil: Un aporte cusqueño a la problemática del niño de la calle* (explicación detallada del funcionamiento del DIM), Isabel Baufumé, Adolfo Cabrera, Roberto Curasi, Alessandra Galimberti, Biblioteca Nacional del Perú y Asociación Qosqo Maki, Lima agosto 1999, 193 páginas
- 2003: *Para Saber y para Vivir*, (investigación sobre aprendizajes formales y no formales de menores trabajadores de calle en Cusco)

## Coordinaciones

---

- Centro de diagnóstico y rehabilitación Marcavalle
- Ministerio de trabajo

- Defensoría Municipal de niños/as y adolescentes
- Centro de salud del barrio
- Universidad nacional San Antonio Abad del Cusco .- Facultad de educación
- Biblioteca nacional del Perú
- Municipalidad de Cusco

## Proyecto Qosqo Maki 2003-2007

---

### **Objetivo general**

Desarrollar, intercambiar y debatir propuestas sostenibles de educación en libertad en espacios no formales desde nuestra práctica con NATc en el Cusco para cooperar con todos los actores sociales dispuestos a reconocer que los niños y adolescentes tienen un rol específico en el desarrollo social y a buscar los medios para que jueguen su papel.

### **Actividades previstas:**

#### ***DORMITORIO INFANTIL MUNICIPAL***

El colectivo de usuarios y educadores co-gestiona el DIM, servicio de alojamiento nocturno abierto a todos los NATc, como un espacio de educación en libertad, lo que permite generar confianza, organizar la convivencia tomando en cuenta las opiniones, decisiones y control de usuarios y educadores, así como investigar conjuntamente la problemática NATc y coordinar con otras instancias de la comunidad para multiplicar oportunidades de desarrollo personal y social.

#### ***BIBLIOTECA***

El colectivo de usuarios y educadores co-gestiona el servicio de biblioteca como un espacio de educación en libertad, dirigido a NATc, pero abierto a todos, que propicia el intercambio de opiniones y vivencias, incentiva la producción cultural como medio de automotivación para desarrollar libremente sus habilidades en función de sus talentos.

#### ***COORDINACIÓN / DIFUSIÓN***

El sector NATc gana reconocimiento social mediante los enlaces interinstitucionales establecidos y la difusión de materiales producidos institucionalmente.

#### ***INVESTIGACIÓN***

El sector NATc conoce y da a conocer su realidad y sus opiniones mediante investigaciones participativas realizadas de acuerdo a sus intereses y preocupaciones

La cooperación:

- Es un esfuerzo conjunto desde identidades diferentes.
- Establecer relaciones de igualdad, descartando tanto la compasión y el asistencialismo como la dominación.
- Cada parte actúa para producir conocimientos y compartir los aprendizajes

Adicionalmente la Asociación Qosqo Maki conduce la empresa "Talleres Qosqo Maki SRLtda", la cual se dedica a la fabricación de material educativo, recreativo y decorativo de madera. El objetivo de este taller es doble, por una parte proponer una formación profesional a niños que no tienen acceso a ella y por otra diversificar las fuentes de financiamiento de la asociación.