

LA TRANSFORMATION

1. OBTENTION DU VOLUME.

2. SUPPRESSION DES PINCES DANS UN VOLUME.

3. CONSTRUCTION D'EMPIECEMENT, DE DECOUPE.

4. PROCESSUS GENERAL DE TRANSFORMATION.

- LA TRANSFORMATION -	BEP MMIC S 12 - 03
CONSTRUCTION DE DECOUPE ET D'EMPIECEMENT	- Prénom :
<i>Objectif :</i> <ul style="list-style-type: none"> • Déterminer la technique de construction de découpe et d'empiecement • Le contrôle du cours se fera sur le modèle Isère. 	- Nom :
	- Date :
	Compétences mises en oeuvre : C 12 - C 21 - C 31

** Ressources :*

- dictionnaire.
- Documents de cours.

** Conditions :*

- Recherche personnelle (*hors cours*).
- Synthèse et contrôle de la recherche faite collectivement en cours.
- L'évaluation sera faite sur le modèle "ELENA "

TRAVAIL DEMANDE :

- Rechercher des définitions.
- Compléter le document 2/2. (*sauf la conclusion, qui sera collective*)
- Lire les différentes transformations décrites.
- Identifier sur le document à découper les constructions correspondant aux explications du document 3/2.
- Sur le document à découper surligner en couleur les transformations décrites.
- Placer sur le document 3/2 les transformations décrites et correspondant aux descriptions faites.

En cas d'erreur un document de correction sera donné.

** en cas d'explications supplémentaires :*

- des recherches en groupes seront faites.
- une mise en commun des recherches permettra d'expliquer certaines méthodes de transformation.

DEFINITIONS :

—————▶ Dictionnaire.

* Indiquer le nom du dictionnaire : _____

— Définir les termes suivants :

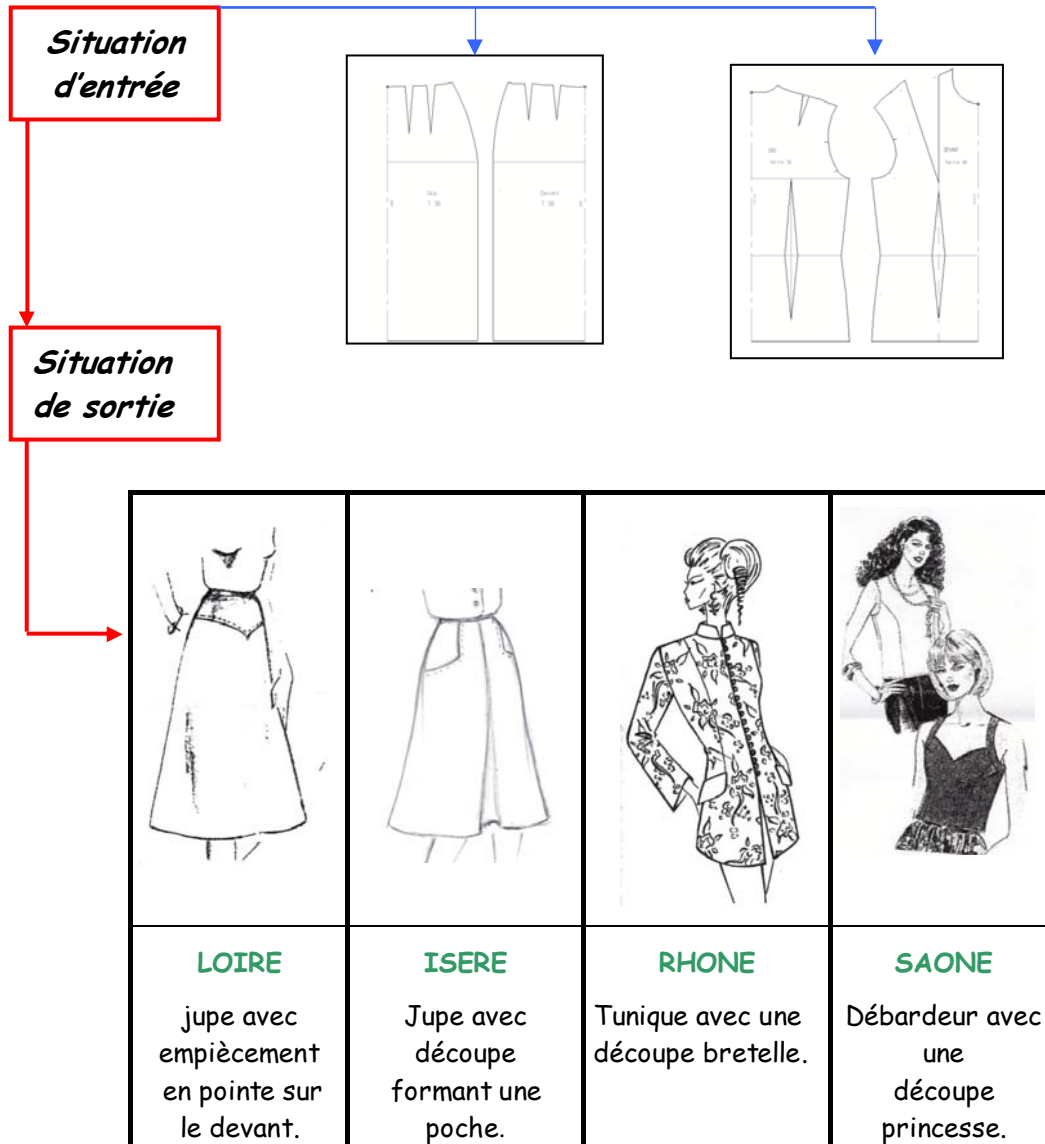
- *empiècement* : _____

- *découpe* : _____

ANALYSER LES MODELES

Les modèles présentés sont construits par transformation.

- Relier chaque nouveau modèle à leur base d'origine.



Identifier l'élément de la base qui a été supprimé : _____

_____ → collectivement.

Conclusion :

DEPLACEMENT DES PINCES DANS UN EMPIECEMENT OU UNE DECOUPE

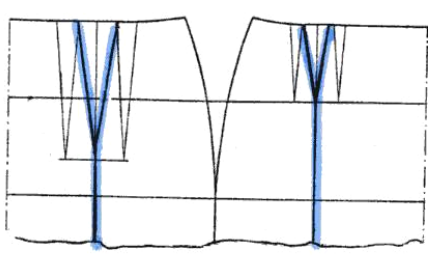
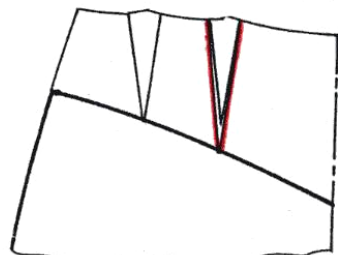
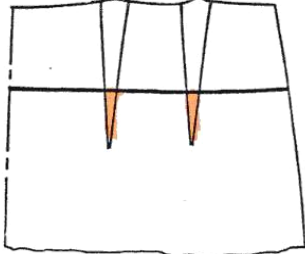
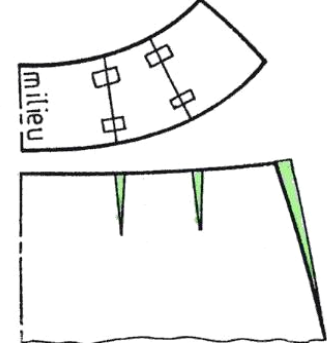
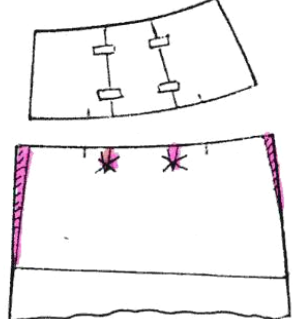
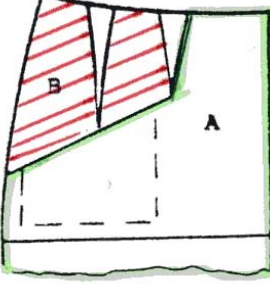
La suppression de pinces peut s'obtenir par différentes techniques.

- Placer les constructions correspondant aux caractéristiques décrites.

—————> doc. à découper

SCHEMAS	CARACTERISTIQUES	TRANSFORMATION	CONSIGNES
	<i>Une pince peut être déplacée.</i>	- reporter la valeur de la pince à un autre emplacement ou sur la ligne de découpe.	<i>tracer la nouvelle pince et la découpe en couleur.</i>
	<p><i>L'extrémité de pince doit correspondre :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>au bord de l'empiecement dessiné.</i> • <i>au bord de la ligne de découpe.</i> 	<p>- modifier la longueur de pince (rallonger, raccourcir la longueur de pince).</p> <p style="color: red;">limite de modification de la hauteur : + ou - 3 cm.</p>	<i>tracer en couleur la nouvelle pince.</i>
	La longueur des pinces à modifier est hors limite.		<i>colorier les parties de pinces à supprimer.</i>
	<p style="text-align: center;">1^{er} cas :</p> <p>- jupe sans couture au milieu :</p> <p style="color: green;"><i>* la valeur de la pince restante est supprimée au côté.</i></p>	<p>- la valeur totale de pince restante est supprimée sur les profils disponibles du vêtement.</p> <p>- Ces profils correspondant à des emplacement de couture.</p>	<i>colorier les parties de pinces à supprimer et le report.</i>
	<p style="text-align: center;">2^e cas :</p> <p>- jupe avec couture au côté et au milieu :</p> <p style="color: green;"><i>* le reste des pinces est supprimé</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>sur le côté.</i> • <i>sur la couture de milieu dos</i> 		
	<p>La pince peut "<i>passer</i>" dans l'<i>élément</i> à construire.</p> <p>La valeur totale de la pince passe dans <i>la découpe</i>.</p>	<p>- La découpe passe par les 2 bords de pince.</p> <p>- un profil de chaque élément à construire passe par un bord de pince.</p>	<p><i>tracer le contour de l'élément :</i></p> <p>A <i>en vert.</i></p> <p>B <i>en hachures rouges.</i></p>

CORRIGE

SCHEMAS	CARACTERISTIQUES	TRANSFORMATION	CONSIGNES
	<p><i>Une pince peut être déplacée.</i></p>	<p>- reporter la valeur de la pince à un autre emplacement ou sur la ligne de découpe.</p>	<p><i>tracer la nouvelle pince et la découpe en couleur.</i></p>
	<p><i>L'extrémité de pince doit correspondre :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • au bord de l'empiècement dessiné. • au bord de la ligne de découpe. 	<p>- modifier la longueur de pince (rallonger, raccourcir la longueur de pince).</p> <p>limite de modification de la hauteur : + ou - 3 cm.</p>	<p><i>tracer en couleur la nouvelle pince.</i></p>
	<p>La longueur à modifier est hors limite.</p>		<p><i>colorier les parties de pinces à supprimer.</i></p>
	<p>1^{er} cas :</p> <p>- jupe sans couture au milieu :</p> <p><i>* la valeur de la pince restante est supprimée au côté.</i></p>	<p>- la valeur totale de pince restante est supprimée sur les profils disponibles du vêtement.</p> <p>- Ces profils correspondant à des emplacement de couture.</p>	<p><i>colorier les parties de pinces à supprimer et le report.</i></p>
	<p>2^e cas :</p> <p>- jupe avec couture au côté et au milieu :</p> <p><i>* le reste des pinces est supprimé :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • sur le côté. • sur la couture de milieu dos 		
	<p>La pince peut " passer " dans l'élément à construire.</p> <p>La valeur totale de la pince passe dans la découpe.</p>	<p>- La découpe passe par les 2 bords de pince.</p> <p>- un profil de chaque élément à construire passe par un bord de pince.</p>	

document à découper

