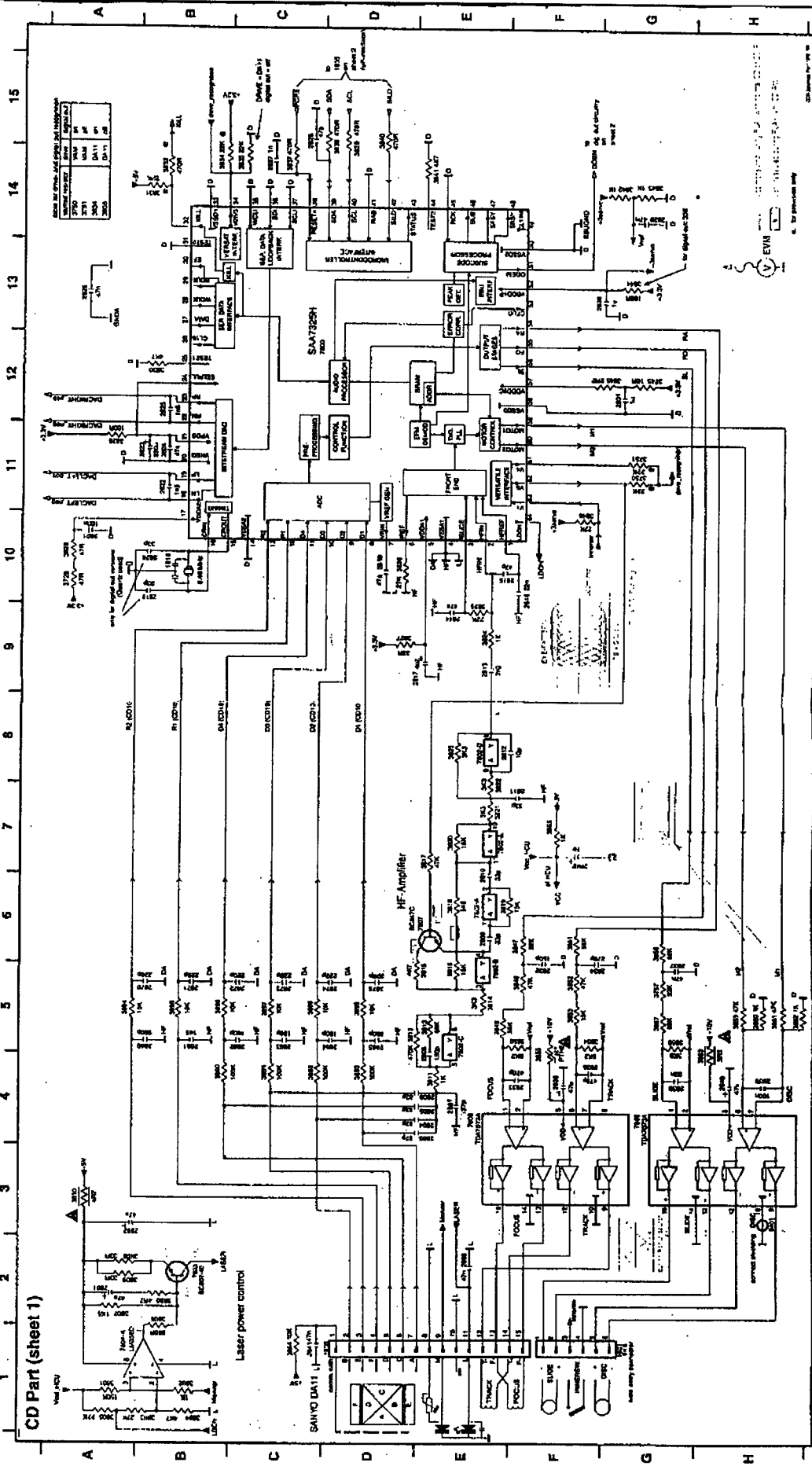


# ANNEXE 1

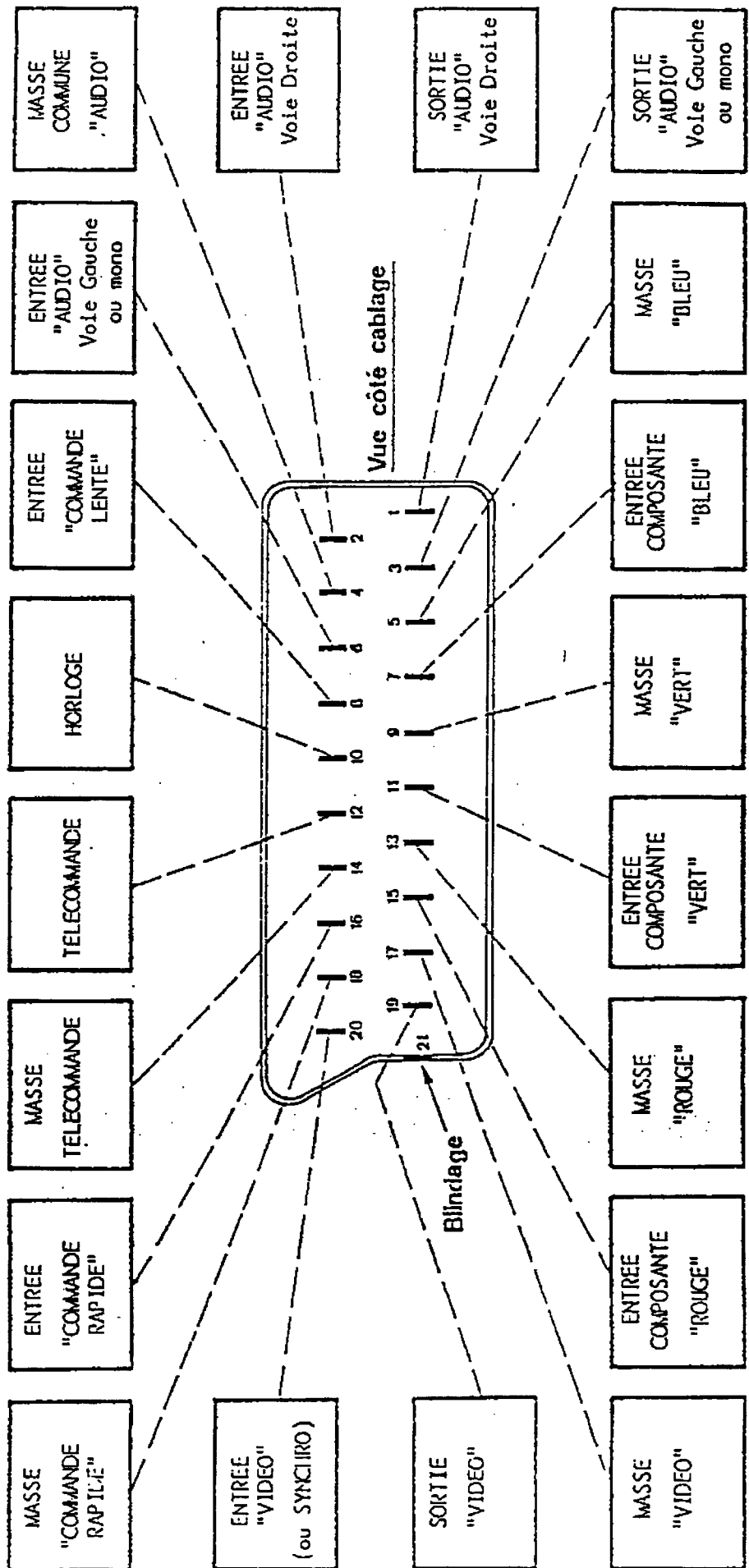
## CD99 DA11 - CIRCUIT DIAGRAM

2000 B1	2000 B2	2000 B3	2000 B4	2000 B5	2000 B6	2000 B7	2000 B8	2000 B9	2000 B10	2000 B11	2000 B12	2000 B13	2000 B14	2000 B15	2000 B16	2000 B17	2000 B18	2000 B19	2000 B20	2000 B21	2000 B22	2000 B23	2000 B24	2000 B25	2000 B26	2000 B27	2000 B28	2000 B29	2000 B30	2000 B31	2000 B32	2000 B33	2000 B34	2000 B35	2000 B36	2000 B37	2000 B38	2000 B39	2000 B40	2000 B41	2000 B42	2000 B43	2000 B44	2000 B45	2000 B46	2000 B47	2000 B48	2000 B49	2000 B50	2000 B51	2000 B52	2000 B53	2000 B54	2000 B55	2000 B56	2000 B57	2000 B58	2000 B59	2000 B60	2000 B61	2000 B62	2000 B63	2000 B64	2000 B65	2000 B66	2000 B67	2000 B68	2000 B69	2000 B70	2000 B71	2000 B72	2000 B73	2000 B74	2000 B75	2000 B76	2000 B77	2000 B78	2000 B79	2000 B80	2000 B81	2000 B82	2000 B83	2000 B84	2000 B85	2000 B86	2000 B87	2000 B88	2000 B89	2000 B90	2000 B91	2000 B92	2000 B93	2000 B94	2000 B95	2000 B96	2000 B97	2000 B98	2000 B99	2000 B100
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	-----------





REPERAGE DES CONTACTS DE LA PRISE MALE PERITELEVISION



DESCRIPTION DES INTERCONNEXIONS DE LA PRISE PERITELEVISION.

(doc. SCART)

DESIGNATION	VALEUR D'ADAPTATION	NUMERO DE LA BROCHE CONCERNEE	TYPE DE RECEPTEUR CONCERNE	OBSERVATIONS
SORTIE «AUDIO» voie gauche stéréos (*)	Force électromotrice nominale : 100 mV en valeur efficace (tolérance ± 3 dB) (*), avec une impédance de source au plus égale à 1 kΩ pour les fréquences supérieures à 40 Hz	3	N et B C	Pour un taux de modulation de l'émetteur de 30 %. En réception monophonique, les broches 1 et 3 doivent délivrer des signaux identiques.
SORTIE «AUDIO» voie droite stéréos (*)	Force électromotrice nominale : 100 mV en valeur efficace (tolérance ± 3 dB) (*), avec une impédance de source au plus égale à 1 kΩ pour les fréquences supérieures à 40 Hz	1	N et B C	Pour un taux de modulation de l'émetteur de 30 %. En réception monophonique, les broches 1 et 3 doivent délivrer des signaux identiques.
ENTREE «AUDIO» voie gauche stéréos (*)	Tension nominale : 100 mV en valeur efficace (tolérance ± 3 dB) (*), sur une impédance de charge de 10 kΩ. Impédance d'entrée du téléviseur > 4,7 kΩ	8	N et B C	
ENTREE «AUDIO» voie droite stéréos (*)	Tension nominale : 100 mV en valeur efficace (tolérance ± 3 dB) (*), sur une impédance de charge de 10 kΩ. Impédance d'entrée du téléviseur > 4,7 kΩ	2	N et B C	Broche reliée à la broche 8 dans les récepteurs non équipés pour la stéréophonie, de telle sorte que l'impédance entre ces deux broches soit au moins égale à 4,7 kΩ.
MASSE «AUDIO»		4	N et B C	
SORTIE «VIDEO»	Signal vidéo composite : Tension 1 V (*) (tolérance ± 6 - 3 dB) Impédance de charge 75 Ω (*) Tension continue superposée comprise entre 0 et + 2 V.	19	N et B C	Vidéo composite.
ENTREE «VIDEO» (ou SYNCHRO)	Signal vidéo composite. Tension 1 V (*) (tolérance ± 3 dB) Impédance de charge 75 Ω (*) Tension continue superposée comprise entre 0 et + 2 V.	20	N et B C	Vidéo positive.
MASSE «VIDEO»		17	N et B C	
ENTREE «COMPOSANTE «ROUGE»	Valeur crête à crête de la tension : 1 V (tolérance ± 3 dB en mode commun et ± 0,5 dB en mode différentiel) (*), sur une impédance de charge de 75 Ω (*). Tension continue superposée comprise entre 0 et + 2 V.	15	C	Composante positive. Retour ligne et trame correspondant au niveau bas (indéfini ou égal à 1 % du niveau maximum du signal).
MASSE «ROUGE»		13	C	
ENTREE «COMPOSANTE «VERT»	Valeur crête à crête de la tension : 1 V (tolérance ± 3 dB en mode commun et ± 0,5 dB en mode différentiel) (*), sur une impédance de charge de 75 Ω (*). Tension continue superposée comprise entre 0 et + 2 V.	11	C	Composante positive. Retour ligne et trame correspondant au niveau bas (indéfini ou égal à 1 % du niveau maximum du signal).
MASSE «VERT»		9	C	

DESIGNATION	VALEUR D'ADAPTATION	NUMERO DE LA BROCHE CONCERNEE	TYPE DE RECEPTEUR CONCERNE	OBSERVATIONS
ENTREE «COMPOSANTE «BLEU»	Valeur crête à crête de la tension : 1 V (tolérance ± 3 dB en mode commun et ± 0,5 dB en mode différentiel) (*), sur une impédance de charge de 75 Ω (*). Tension continue superposée comprise entre 0 et + 2 V.	7	C	Composante positive. Retour ligne et trame correspondant au niveau bas (indéfini ou égal à 1 % du niveau maximum du signal).
MASSE «BLEU»		5	C	
ENTREE «COMMUTATION «LENTE»	0 à 1 V état inactif. 10 à 12 V état actif. Impédance de charge égale ou supérieure à 4,7 kΩ. Impédance d'entrée du récepteur > 4,7 kΩ.	8	N et B C	L'état inactif correspond à la position « Réception Télévisions ». L'état actif correspond à la position « Réceptions ».
ENTREE «COMMUTATION «RAPIDE»	0 à 0,4 V état inactif. 1 à 3 V état actif. Impédance de charge 75 Ω (*).	16	N et B C	L'état inactif correspond à la position « Réception Télévisions ». L'état actif correspond à la position « Réceptions ».
MASSE «COMMUTATION «RAPIDE»		18	N et B C	
COMMANDE «A DISTANCE		12	N et B C	Sera précisée ultérieurement.
HORLOGE		10	N et B C	Sera précisée ultérieurement.
MASSE «COMMANDE «A DISTANCE»		14	N et B C	
BLINDAGE DE LA FICHE		21	N et B C	Mise au potentiel de référence.

NOTES : (1) - Toutfois le périphérique doit pouvoir supporter une tension de valeur de crête égale à 2 Volts.

(2) - Cette entrée doit pouvoir supporter une tension de valeur de crête égale à 2 Volts.

(3) - Cette tension de 1 V s'entend comme l'écart entre le niveau de crête du blanc et le niveau de synchronisation (voir fig. 1a et 1b).

(4) - Les tensions indiquées pour les entrées et les sorties vidéo, où l'adaptation d'impédance est de rigueur, s'entendent de la façon suivante :  
- pour les entrées, tension que doit fournir le périphérique à une charge de mesure substituée au téléviseur,  
- pour les sorties, tension que doit fournir le téléviseur à une charge de mesure substituée au périphérique.

(5) - Dans ce cas, il faut entendre que l'écart maximal entre deux quelconques des trois composantes primaires est de 0,5 dB et que ces composantes sont fournies au téléviseur en des points où celles-ci doivent être égales pour rectifier correctement une image blanche ou un échelon de la forme de la grille.

(6) - Les entrées et sorties «Audio» ne sont prévues que pour un signal audio mono ou stéré.