

PREMIER VOLET
Deuxième partie
Histoire
(4 points)

Analyse de productions d'élèves

En cycle III, une enseignante propose les travaux suivants :

1. Elle demande aux élèves, par groupe, de formuler ce qu'ils voient sur une carte postale ancienne, (document 1), et d'effectuer le compte-rendu en utilisant le traitement de texte. (document 2)
2. Puis, elle leur fait construire une frise chronologique. (document 3)

Questions :

1. Quelle est la nature des activités proposées ? Quels savoirs et savoir-faire sont attendus des élèves ?
(2 points)
2. En quoi ces productions reflètent-elles les compétences des élèves ? (2 points)

Document 1



Document 2

Etude d'une photographie

Les trains:

- Le train à vapeur :

Les premiers trains fonctionnaient à la vapeur. On voit sur la photographie de la fumée blanche que dégage le train, donc c'est un train à vapeur. Il a peu de wagons pour conserver sa vitesse. C'est un train de voyageurs. L'éolienne au-dessus de la gare sert au ravitaillement en eau du train. Ceux-ci en effet avaient besoin d'eau et de charbon pour fonctionner. Il est en marche prêt à partir pour Paris.

Le train de marchandises:

Il est au fond de la photographie, près de la gare de marchandise. Il sert à transporter les marchandises. Il est également à vapeur et il a beaucoup plus de wagons que celui qui transporte les voyageurs. Ce train est arrêté.

Les personnages :

Un homme, 2 femmes dont une âgée et un petit enfant regardent le train passer. L'homme a entre 30 et 40 ans, il est vêtu d'un chapeau noir, d'une grande veste noire et d'un pantalon noir. La jeune femme porte sa longue robe noire, son tablier blanc et sa coiffe blanche du pays. Elle a entre 20 et 35 ans. La vieille femme a entre 40 et 55 ans, sa longue robe noire et sa coiffe blanche sont ses vêtements. A côté d'elle, un petit garçon est assis sur le muret de la gare il a entre 5 et 12 ans. Les vêtements sont tristes et peu recherchés.

La végétation:

On remarque que la verdure est abondante. On voit une allée bordée de verdure, on aperçoit des champs derrière l'église St Jean du Baly.

Les églises

On distingue les 2 églises de Lannion celle de St Jean du Baly qui est la plus grande église de Lannion, elle a une grande tour et celles de Brélévenez située sur la hauteur de la colline. Le clocher est pointu.

Le lampadaire:

A côté du muret, il y a un lampadaire qui prouve qu'il n'y a pas d'électricité.

Les moyens de transport:

On voit une voiture à cheval à côté de la gare. La carriole est bchée. Elle est tirée par un cheval, le conducteur appuyé dans le coin de la voiture tient les rennes. Il avance lentement.

Impression:

Sur la photo tout à l'air calme peu de circulation, peu de personnes

Ce document doit dater de la fin du XIX^e siècle

Car: Il n'y a pas de voitures: mais des carrioles

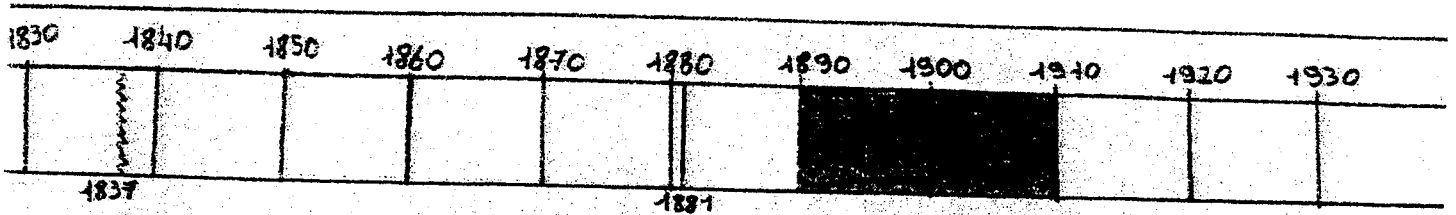
Les trains sont à vapeur

Il y a une éolienne

Il y a une gare de marchandises

Les habitants portent la coiffe et la robe noire

Document 3



■ La période de photographie de la gare.

| Année d'inauguration de la gare.

⋮ Première ligne de France.

