

SESSION 2003

CONCOURS DE RECRUTEMENT DE PROFESSEURS DES ÉCOLES

BRETON

ÉPREUVE ORALE D'ADMISSION

Deuxième partie : Étude d'un support pédagogique

Durée de la préparation : 15 minutes

Durée totale de l'épreuve : 30 minutes dont 10 minutes pour l'entretien en français.

SUJET N° 1

CONSIGNES :

- 1 – Repérez les contenus linguistiques, culturels et civilisationnels et faites-en l'analyse critique.
- 2 – Dégagez le(s) objectif(s) possible(s).
- 3 – Imaginez et justifiez quelques pistes d'exploitation pédagogique possibles.

Ur sell war an Douar.

I/ Ar binvioù

A) Ar voull-douar (Diell I)

Er c'hlas ez eus ur *voull-douar*. Ur seurt *mahevenn*..... eus an Douar.

Ganti e c'hellomp ijinañ penaos eo an Douar.

En amzer a-vremañ e c'hell ar *luc'hskeudenn* "satellit"..... reiñ skoaz deomp ivez.

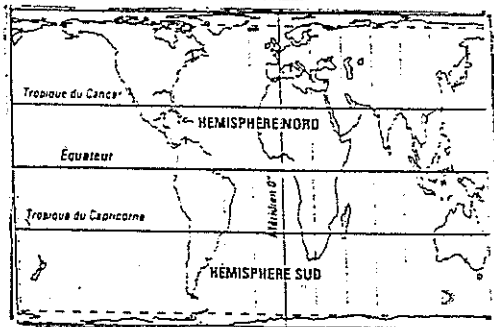


(Ul luc'hskeudenn
Graet gant ur satellit)

Gant ar voull-douar pe gant luc'hskeudennoù satellit n'hallomp ket gwelout an holl draoù asambles.

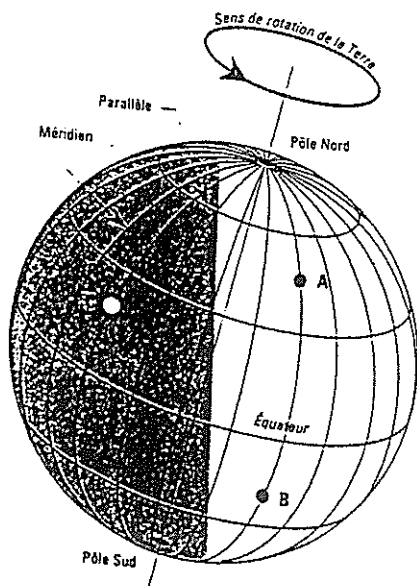
B) Kartennoù a-blaen

Ganto e c'hellomp gwelout *ar bed a-berzh*..... En ur sell nemetañ.
Met *dustummet*.. eo an tammoù douar hag ar morioù.



C) Linennoù ijinet

Evit *en em deskiñ* ar bed o deus ar skiantourien ijinet *linennoù*.. en dro d'ar voull-douar.



Le jour et la nuit, le 21 juin
A et B ont la même heure :
B est dans le jour,
C est dans la nuit.

SESSION 2003

CONCOURS DE RECRUTEMENT DE PROFESSEURS DES ÉCOLES

BRETON

ÉPREUVE ORALE D'ADMISSION

Deuxième partie : Étude d'un support pédagogique

Durée de la préparation : 15 minutes

Durée totale de l'épreuve : 30 minutes dont 10 minutes pour l'entretien en français.

SUJET N° 2

CONSIGNES :

- 1 – Repérez les contenus linguistiques, culturels et civilisationnels et faites-en l'analyse critique.
- 2 – Dégagez le(s) objectif(s) possible(s).
- 3 – Imaginez et justifiez quelques pistes d'exploitation pédagogique possibles.

G E R I A O U E G A R G W E N A N E R E Z H

Setu amañ ur gaeliad "soubenn al lizherennoù"

Klask ha liv ar gerioù-mañ :

| <u>a-led</u> : | <u>a-serzh</u> |
|----------------|----------------|
| GWENANER | BLEUNIOU |
| MEL | RUSKENN |
| ROUANEZ | LIVRIZHENN |
| BLEUD-BLEUÑV | GWENANER |
| FLEMM | LABOUREREZ |
| KEVIGOU | MOUCH |
| BLEUNIAOUA | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| K | L | V | M | U | W | K | E | V | I | G | O | U | V |
| V | T | D | K | F | D | Z | F | Y | K | W | L | Z | K |
| M | Z | B | L | E | U | D | - | B | L | E | U | N | V |
| F | L | E | M | M | W | L | P | L | B | N | W | H | M |
| Y | i | Z | R | O | U | A | N | E | Z | A | B | Z | K |
| Z | V | T | U | P | Y | B | F | U | Z | N | Z | V | K |
| K | R | Y | S | V | Z | O | N | N | Z | E | K | L | B |
| P | I | W | K | Y | B | U | L | I | M | R | W | K | Z |
| M | Z | M | E | L | W | R | Z | O | P | B | W | K | L |
| Z | H | Y | N | V | H | E | M | U | N | M | K | N | M |
| Y | E | W | N | Z | H | R | Z | E | S | K | E | L | L |
| M | N | Z | W | G | W | E | N | A | N | E | R | B | Z |
| P | N | F | P | K | T | Z | B | T | M | W | T | Z | W |
| B | W | P | F | B | L | E | U | N | I | A | O | U | A |

ACADÉMIE DE RENNES

SESSION 2003

CONCOURS DE RECRUTEMENT DE PROFESSEURS DES ÉCOLES

BRETON

ÉPREUVE ORALE D'ADMISSION

Deuxième partie : Étude d'un support pédagogique

Durée de la préparation : 15 minutes

Durée totale de l'épreuve : 30 minutes dont 10 minutes pour l'entretien en français.

DOCUMENT JURY
ÉLÉMENTS DE CORRECTION
SUJET N°2

Sujet 1 : Les trois ordres à la veille de la révolution (Histoire - Cycle 3)

1 - Présentation du document :

- ▶ 2 gravures représentant les 3 ordres de la société française de l'ancien régime accompagnées d'un texte explicatif. (source : Multi Livre CM1 et CM2 - ISTR)
- ▶ Questions sur les documents permettant de rédiger la synthèse de l'analyse collective.

2 - Exploitation pédagogique :

- ▶ Objectifs principaux :
 - "participer à l'examen collectif d'un document historique en donnant son point de vue."
 - "avec l'aide du maître, comprendre un document iconographique simple en relation avec le programme".
- ▶ Exemple d'activités :
 - décrire les documents (en commun, par oral)
 - . nommer et décrire les personnages (costumes, position, attributs)
 - . nommer et décrire les animaux
 - analyser et comparer les documents (en commun, par oral)
 - . trois personnages symbolisant les 3 ordres
 - . positions sociales respectives
 - positions des personnages les uns par rapports aux autres
 - attributs (épée, houe, balance de justice, cocardes)
 - . les liens d'assujettissement du Tiers Etat aux autres ordres
 - symbolique des animaux
 - répondre au questionnaire
 - en commun par oral
 - à l'écrit, individuellement ou par petits groupes selon le niveau.

3 - Prolongements possibles :

- ▶ Recherche documentaire :
 - les autres causes de la Révolution française
 - . guerre d'indépendance de l'Amérique,
 - . crise agricole,
 - . décalage entre l'évolution des idées et monarchie
 - les grands événements de la Révolution Française
- ▶ Réalisation d'affiches ou d'exposés sur ces thèmes